

STÉPHANE BERN

« OUI, IL FAUT SAUVER L'ABBAYE »

Le 15 septembre 2015, au milieu d'une foule de curieux, l'animateur Stéphane Bern annonce officiellement que le Beffroi d'Arras est élu « monument préféré des français ». Un moment inoubliable qui continue encore aujourd'hui de faire la fierté des habitants et qui a formé un lien fort et sincère entre Stéphane Bern et Arras. Pour cette 1^{re} rubrique « Arras vue par ... », l'amoureux du patrimoine et des médias a accepté de répondre à nos questions, dès son retour de vacances, lors d'un entretien très sympathique d'une quinzaine de minutes par téléphone.

VOTRE MEILLEUR SOUVENIR À ARRAS ?

« Arras forme un ensemble unique »



« J'ai adoré parcourir cette ville : de son Beffroi à sa Citadelle, de son Abbaye Saint-Vaast à ses Places, Arras forme un ensemble unique, c'est de la beauté à l'état pur. J'ai beaucoup aimé découvrir les géants d'Arras (il cite alors, de tête, les 4 géants !), chanter la chanson de l'ami Bidasse avec le carillonneur au sommet du Beffroi et j'ai

été particulièrement touché par l'histoire des boves creusées durant le moyen-âge et qui ont servi aux britanniques durant la 1^{re} Guerre. Et puis, que dire de l'accueil chaleureux des Arrageois lors de mes passages ? Non, vraiment, j'ai un lien particulier avec cette ville ! »

VOTRE LIEU PRÉFÉRÉ À ARRAS ?

« L'Abbaye, qu'il faut sauver »

« L'émission du Monument Préféré des Français m'a permis de visiter l'Abbaye Saint-Vaast fondé au 7^e siècle, ce qui n'est pas rien, et puis j'ai découvert qui était l'évêque Saint Vaast quand même. D'ailleurs concernant le Projet Saint-Vaast, nous sommes tous d'accords, il faut sauver l'Abbaye en donnant une 2^e vie à cet ensemble patrimonial. Je crois que la meilleure façon d'y arriver, c'est de le faire vivre, le faire vivre dans la réalité. On sera vigilant, avec tous les défenseurs du patrimoine, à ce que ce soit fait dans les règles de l'art, sans détruire son cachet, mais pour autant, un musée, un hôtel, un restaurant, oui, dès lors que c'est ouvert au public et que celui-ci puisse profiter de ce joyau patrimonial local. »



BIO EXPRESS EN 3 DATES

1985 Mes débuts en tant que journaliste

1997 Le décès de Diana qui m'a fait connaître à la télévision

2007 Le lancement de « Secrets d'Histoire »

L'ARRAGEOIS PRÉFÉRÉ

« Ah ! »

« Ecoutez, Maximilien de Robespierre m'a inspiré beaucoup de dégoût et d'animosité dans ma jeunesse mais aujourd'hui, évidemment, je suis plus mesuré ! Certains imaginent toujours qu'on est binaires, c'est soit tout blanc soit tout noir, ou en l'occurrence tout blanc ou tout rouge. On m'a catalogué dans les « nostalgiques de la Monarchie » alors que je suis un vrai républicain. Néanmoins, je m'interroge toujours sur comment quelqu'un avec des idées extrêmement nobles, dont l'égalité et la fraternité, peut-il ainsi basculer dans la terreur et la dérive autoritaire. Pour autant, Robespierre fait partie de l'histoire arrageoise, de l'histoire nationale, et à ce titre, il mérite d'être appris et enseigné. Je ne suis pas pour qu'on détruise les statues, je suis pour qu'on les explique, c'est important. »

SON ACTUALITÉ

Journaliste, animateur, auteur, acteur, personnalité publique ... le natif de Lyon est un acharné de travail et un véritable passionné. Jamais rassasié, il l'assume : « je suis un gourmand, j'aime goûter à plein de choses ». Sa rentrée est à l'image de cet appétit débordant : émission de radio les après-midis sur Europe 1, épisodes inédits de « Secrets d'Histoire » sur France 3, nouvelle saison du Monument Préféré des Français sur France 2, 4^{ème} saison du loto du patrimoine ... mais aussi un projet de livre et des rôles dans des films dans lesquels il joue un militaire ou encore un procureur !

